

На основу члана 201д став 3. Закона о ауторском и сродним правима („Службени гласник РС”, бр. 104/09, 99/11 и 119/12) и члана 42. став 1. Закона о Влади („Службени гласник РС”, бр. 55/05, 71/05 – исправка, 101/07, 65/08, 16/11, 68/12 – УС, 72/12, 7/14 – УС и 44/14),

Влада доноси

УРЕДБУ

О НАЧИНУ ВОЂЕЊА ЕЛЕКТРОНСКЕ ЕВИДЕНЦИЈЕ ЕМИТОВАЊА И РЕЕМИТОВАЊА АУТОРСКИХ ДЕЛА

Предмет Уредбе

Члан 1.

Овом уредбом прописује се начин на који емитери радио и телевизијског програма воде електронске евиденције емитовања и реемитовања ауторских дела.

Надзор над вођењем електронске евиденције, у складу са законом, врши Регулаторно тело за електронске медије.

Електронске евиденције

Члан 2.

Електронске евиденције емитовања и реемитовања ауторских дела воде се као електронске базе података.

Електронска евиденција емитовања ауторских дела

Члан 3.

У Електронску евиденцију емитовања ауторских дела уносе се следећи подаци:

- 1) назив емитованог ауторског дела у оригиналу;
- 2) име и презиме аутора дела и главног интерпретатора, односно, назив музичке групе, ансамбла, оркестра и сл;
- 3) датум и време емитовања ауторског дела;
- 4) трајање емитовања ауторског дела;
- 5) напомена да је ауторско дело интерпретирано уживо, а не са носача звука, односно носача звука и слике.

Када је реч о филмском делу или телевизијској серији, у електронску евиденцију ауторских дела уносе се подаци из става 1. тач. 1), 3) и 4) овог члана, година производње филмског дела или телевизијске серије и број емитоване епизоде телевизијске серије.

Када је реч о музичком делу, поред података из става 1. овог члана, уноси се и напомена да је музичко дело коришћено као саставни део цингла, шпице, рекламе, као кулисна музика и сл.

Електронска евиденција реемитовања ауторских дела

Члан 4.

У електронску евиденцију реемитовања ауторских дела уносе се следећи подаци:

- 1) назив реемитованог канала у оквиру ког је реемитовано ауторско дело;
- 2) датум реемитовања канала у оквиру ког је реемитовано ауторско дело;
- 3) држава порекла емитовања.

Унос података

Члан 5.

Подаци из чл. 3. и 4. ове уредбе уносе се у електронске евиденције емитовања и реемитовања ауторских дела сваки дан, 24 сата дневно.

Завршна одредба

Члан 6.

Ова уредба ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у „Службеном гласнику Републике Србије”.