

# Правилник о степену и врсти образовања наставника у основној музичкој школи

Правилник је објављен у "Службеном гласнику РС - Просветни гласник", бр. 18/2013 и 2/2017.

## Члан 1.

Овим правилником прописује се степен и врста образовања наставника у основној музичкој школи.

## Члан 2.

Наставу и друге облике образовно-васпитног рада у основној музичкој школи на **Одсеку за класичну музику**, могу да изводе лица, и то:

### 1) Виолина:

- (1) дипломирани музичар, усмерење виолиниста;
- (2) дипломирани музичар - виолиниста;
- (3) академски музичар виолиниста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - виолиниста.

### 2) Виола:

- (1) дипломирани музичар, усмерење виолиста;
- (2) дипломирани музичар - виолиста;
- (3) академски музичар виолиста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - виолиста.

### 3) Виолончело:

- (1) дипломирани музичар, усмерење виолончелиста;
- (2) дипломирани музичар - виолончелиста;
- (3) академски музичар виолончелиста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - виолончелиста.

### 4) Контрабас:

- (1) дипломирани музичар, усмерење контрабасиста;
- (2) дипломирани музичар - контрабасиста;
- (3) академски музичар контрабасиста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - контрабасиста.

### 5) Гитара:

- (1) дипломирани музичар, усмерење гитариста;
- (2) дипломирани музичар - гитариста;
- (3) академски музичар гитариста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - гитариста.

### 6) Тамбура:

- (1) лице са завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - тамбураш;
- (2) дипломирани музичар - гитариста, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - тамбураш;
- (3) дипломирани музичар - контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - тамбураш;
- (4) дипломирани музичар - харфиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - тамбураш;
- (5) дипломирани музички педагог, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - тамбураш;
- (6) дипломирани професор солфеђа и музичке културе, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - тамбураш;
- (7) мастер музички уметник, професионални статус - гитариста, контрабасиста, односно харфиста са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - тамбураш;
- (8) мастер теоретичар уметности, професионални статус - музички педагог, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - тамбураш;
- (9) професор солфеђа и музичке културе.

### 7) Мандолина:

- (1) дипломирани музичар гитариста са завршеном средњом музичком школом, образовни профил музички извођач - тамбураш;
- (2) дипломирани музичар контрабасиста са завршеном средњом музичком школом, образовни профил музички извођач - тамбураш;
- (3) мастер музички уметник, професионални статус - гитариста односно контрабасиста са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - тамбураш;
- (4) мастер теоретичар уметности, професионални статус - музички педагог, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - тамбураш.

### 8) Харфа:

- (1) дипломирани музичар, усмерење харфиста;
- (2) дипломирани музичар - харфиста;
- (3) академски музичар харфиста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - харфиста.

### 9) Мала (ренесансна) харфа:

- (1) лица из подтачке (8) ове тачке.

### 10) Клавир:

- (1) дипломирани музичар, усмерење пијаниста;
- (2) дипломирани музичар - пијаниста;
- (3) академски музичар пијаниста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - клавириста.

### 11) Упоредни клавир:

- (1) дипломирани музичар, усмерење пијаниста или музички педагог;
- (2) дипломирани музичар - пијаниста;
- (3) дипломирани музичар - оргуљаш;
- (4) дипломирани музичар - чембалиста;
- (5) академски музичар пијаниста;
- (6) академски музичар оргуљаш;
- (7) академски музичар чембалиста;

(8) мастер музички уметник, професионални статус - клавириста, оргуљаш или чембалиста.

**12) Оргуље:**

- (1) дипломирани музичар - оргуљаш;
- (2) мастер музички уметник, професионални статус - оргуљаш;
- (3) музичар оргуљаш.

**13) Хармоника:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење акордеониста;
- (2) дипломирани музичар - акордеониста;
- (3) академски музичар акордеониста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - акордеониста/хармоникаш;
- (5) дипломирани музичар-бајаниста.

**14) Флаута:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење флаутиста;
- (2) дипломирани музичар - флаутиста;
- (3) дипломирани флаутиста;
- (4) академски музичар флаутиста;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус - флаутиста.

**15) Обоа:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење обоиста;
- (2) дипломирани музичар - обоиста;
- (3) академски музичар обоиста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - обоиста.

**16) Кларинет:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење кларинетиста;
- (2) дипломирани музичар - кларинетиста;
- (3) академски музичар кларинетиста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - кларинетиста.

**17) Саксофон:**

- (1) дипломирани музичар - саксофониста;
- (2) академски музичар саксофониста;
- (3) дипломирани музичар - флаутиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - саксофониста;
- (4) дипломирани музичар - кларинетиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - саксофониста;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус - саксофониста;
- (6) мастер музички уметник, професионални статус флаутиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - саксофониста;
- (7) мастер музички уметник, професионални статус - кларинетиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, образовни профил: музички извођач - саксофониста.

**18) Фагот:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење фаготиста;
- (2) дипломирани музичар - фаготиста;
- (3) академски музичар фаготиста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - фаготиста.

**19) Хорна:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење хорниста;
- (2) дипломирани музичар - хорниста;
- (3) академски музичар хорниста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - хорниста.

**20) Труба:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење трубач;
- (2) дипломирани музичар - трубач;
- (3) дипломирани трубач;
- (4) академски музичар трубач;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус - трубач.

**21) Туба:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење тубиста;
- (2) дипломирани музичар - тубиста;
- (3) академски музичар тубиста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - тубиста.

**22) Тромбон:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење тромбониста;
- (2) дипломирани музичар - тромбониста;
- (3) академски музичар тромбониста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - тромбониста.

**23) Ударалџе:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење перкусиониста;
- (2) дипломирани музичар - перкусиониста;
- (3) академски музичар перкусиониста;
- (4) мастер музички уметник, професионални статус - перкусиониста/ударач.

**24) Соло певање:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење соло певач;
- (2) дипломирани музичар - соло певач;
- (3) дипломирани музичар - концертни и оперски певач;
- (4) академски музичар соло певач;
- (5) мастер музички уметник, професионални статус - соло певач.

**25) Солфеђо:**

- (1) дипломирани музички педагог;
- (2) дипломирани музичар, усмерење музички педагог;
- (3) професор солфеђа;
- (4) професор солфеђа и музичке културе;

- (5) дипломирани музичар - педагог;
- (6) мастер теоретичар уметности, професионални статус - музички педагог.

**26) Теорија музике:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење музички педагог, композитор или етномузиколог;
- (2) академски музичар - композитор;
- (3) професор солфеџа и музичке културе;
- (4) професор солфеџа;
- (5) дипломирани музички педагог;
- (6) дипломирани професор солфеџа и музичке културе;
- (7) дипломирани композитор;
- (8) дипломирани диригент;
- (9) дипломирани музиколог;
- (10) дипломирани етномузиколог;
- (11) дипломирани музичар - педагог;
- (12) мастер теоретичар уметности, професионални статус: музички педагог, музички теоретичар или етномузиколог;
- (13) мастер музички уметник, професионални статус - диригент;
- (14) мастер композитор.

**27) Оркестар:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење диригент;
- (2) дипломирани музичар - диригент;
- (3) академски музичар - диригент;
- (4) дипломирани диригент;
- (5) дипломирани музичар (сва извођачка усмерења);
- (6) мастер музички уметник, професионални статус: диригент, виолиниста, виолиста, виолончелиста, контрабасиста, флаутиста, обоиста, кларинетиста, саксофониста, фаготиста, хорниста, трубач, тромбониста, тубиста, гитариста, акордеониста/ хармоникаш или перкусиониста/ ударац;
- (7) мастер теоретичар уметност, професионални статус - музички педагог;
- (8) мастер композитор.

**28) Хор:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење композитор, музички педагог или диригент;
- (2) дипломирани диригент;
- (3) дипломирани музички педагог;
- (4) дипломирани музичар - педагог;
- (5) професор музичке културе;
- (6) академски музичар - диригент;
- (7) дипломирани професор солфеџа и музичке културе;
- (8) мастер музички уметник, професионални статус - диригент;
- (9) мастер теоретичар уметности, професионални статус - музички педагог.

**29) Камерна музика:**

- (1) дипломирани музичар (сва извођачка усмерења);
- (2) академски музичар инструменталиста;
- (3) мастер музички уметник, професионални статус: виолиниста, виолиста, виолончелиста, контрабасиста, гитариста, харфиста, клавириста, оргуљаш, чембалиста, акордеониста/хармоникаш, флаутиста, обоиста, кларинетиста, саксофониста, фаготиста, хорниста, трубач, тромбониста, тубиста, соло певач или перкусиониста/ударац.

**30) Корепетитор:**

- (1) дипломирани музичар, усмерење пијаниста;
- (2) дипломирани музичар - пијаниста;
- (3) дипломирани музичар - оргуљаш;
- (4) дипломирани музичар - чембалиста;
- (5) академски музичар пијаниста;
- (6) академски музичар оргуљаш;
- (7) академски музичар чембалиста;
- (8) мастер музички уметник, професионални статус: клавириста, оргуљаш или чембалиста.

**Члан 3.**

Наставу и друге облике образовно-васпитног рада у основној музичкој школи на **Одсеку за српско традиционално певање и свирање**, могу да изводе лица, и то:

**1) Дувачки народни инструменти (фрула, двојнице, окарина, шупелџа, дудук, кавал, дипле, гајде):**

- (1) дипломирани етномузиколог са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима;
- (2) дипломирани музичар - флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима;
- (3) дипломирани музичар, усмерење флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима;
- (4) академски музичар флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима;
- (5) мастер теоретичар уметности, професионални статус - етномузиколог, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима;
- (6) мастер музички уметник, професионални статус: флаутиста или обоиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним дувачким инструментима.

**2) Жичани народни инструменти - гусле (од једноструних до троструних) и све врсте тамбура:**

- (1) дипломирани етномузиколог са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним жичаним инструментима;
- (2) дипломирани музичар - гитариста, виолончелиста или контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним жичаним инструментима;
- (3) дипломирани музичар, усмерења гитариста, виолончелиста или контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним жичаним инструментима;
- (4) академски музичар гитариста, виолончелиста или контрабасиста, са претходно завршеном средњом музичком школом, одсек за српско традиционално певање и свирање, образовни профил музички извођач на традиционалним жичаним инструментима;







